

RAADSVORSTEL

Raadsvoorstel nr

Datum B&W-besluit 4 december 2018

Voor de raadsvergadering van
13 februari 2019

Behandelen in de raadscommissie Burgers en samenleving (B&S)
op 30 januari 2019

Portefeuillehouder wethouder Herbert Raat

Afdeling Jeugd en Samenleving

Behandelend ambtenaar (voor technische vragen)

L. du Prie

020-5404624

l.du.prie@amstelveen.nl

Onderwerp

Functionele, voor kinderen aansprekende, beeldende kunst in de wijken

Gevraagd besluit

- In te stemmen met het realiseren van functionele, voor kinderen aansprekende, kunst in de wijken;
- In te stemmen met het beschikbaar stellen van een krediet van € 50.000,- voor 2019, ten behoeve van een proefjaar voor de restauratie en de aanschaf van beeldende kunst;
- Dit bedrag ten laste te brengen van het begrotingsaldo en de begroting 2019 hierop aan te passen.

WAT WILLEN WE BEREIKEN EN WAT GAAN WE DAARVOOR DOEN

Wat willen we bereiken (effectindicatoren)

Beeldende kunst kan een plek herkenbaar maken en identiteit aan geven. Het kan herinnering geven aan een bepaalde situatie of tijdsperiode. In die zin draagt beeldende kunst bij aan de identiteit van een stad en haar inwoners. In Amstelveen staan ca. 75 beelden in de openbare ruimte. Veel beelden in de buitenruimte zijn abstract, niet 'aaibaar' en hierdoor minder aantrekkelijk voor (jonge) kinderen. Kinderen beleven beeldende kunst veel meer wanneer ze de kunst mogen aanraken, voelen en van heel dichtbij mogen bekijken!

In Amstelveen staan enkele voor kinderen zeer aansprekende beelden. Neem als voorbeeld 'het Zwijntje' (bij de HEMA), de recentelijk geplaatste 'Olifant' (Westwijckplein), maar ook 'De Hand' van Ella van de Ven en de (te herplaatsen) kleurrijke banken van Jan Snoeck.

De gemeente Amstelveen vindt het belangrijk dat ook voor kinderen aansprekende kunst in de openbare ruimte aanwezig is, zodat kinderen al op jonge leeftijd in contact kunnen komen met kunst en zo herinneringen maken voor later.

Wat gaan we daarvoor doen (prestatie-indicatoren)

De gemeente Amstelveen wil meer kunstwerken in de wijken die voor kinderen interessant zijn. De kunstwerken worden geplaatst op een veilige locatie op of nabij een plek waar kinderen regelmatig verblijven. Dit kan zijn een speeltuin, winkelplein, maar ook een school- of BSO-plein. Bij de bepaling van de definitieve locaties worden inwoners van de gemeente Amstelveen betrokken.

Het streven is jaarlijks enkele beelden te plaatsen. In 2019 kan gestart worden met een proefjaar. In het depot van de gemeente bevinden zich nog drie keramiek banken en drie 'bokkensprong' paaltjes van Jan Snoeck. Kinderen zijn dol op deze kleurige werken. De banken en 'bokkensprong' paaltjes horen bij elkaar en worden (na restauratie) als eerste geplaatst. In 2019 kan daarnaast één nieuw beeld aangeschaft worden.



ACHTERGROND EN OVERWEGINGEN

Programma (speerpunt)

Programma 2.2 Onderwijs en ontplooiing; 2.2.4 Kunst en Cultuur

Aanleiding

De gemeente vindt dat beeldende kunst aansprekend moet zijn voor alle leeftijden. In de buitenruimte bevindt zich nu relatief weinig kunst dat gericht is op kinderen. Dit is een gemiste kans gelet op de reacties en het plezier dat kinderen hebben wanneer ze zitten op bijvoorbeeld 'het Zwijntje' en de 'Olifant'.

Argumenten

Kunst moet toegankelijk zijn voor alle leeftijdsgroepen en dus ook voor kinderen. Op dit moment is een beperkt aantal beelden interessant voor kinderen. Het recentelijk, op het Westwijkplein, herplaatste beeld 'de Olifant' is een groot succes. Het plaatsen van kunst is leuk voor kinderen, is goed voor het Amstelveengevoel en verrijkt de Amstelveense buitenruimte.

Kanttekeningen

De beelden worden geplaatst als kunstwerk en niet als speeltoestel. Bij dit laatste is immers van toepassing de Warenwet, besluit veiligheid Attractie- en Speeltoestellen. Dit houdt in dat er jaarlijks een uitvoerige inspectie/keuring moet plaatsvinden, de beelden omgeven moeten worden door kunstgras en/of rubbertegels. Uiteraard worden de beelden op een juiste wijze stevig geplaatst, uitgevoerd in stevig materiaal en op een juiste wijze onderhouden.

Financiën

De gemiddelde aanschafprijs van dergelijke (kleinere) beelden varieert van € 20.000,- tot € 50.000,- afhankelijk van het materiaal dat gebruikt wordt. Als materiaal wordt bij voorkeur keramiek, brons, polyester of staal gebruikt.

De kosten voor het onderhoud worden opgevangen binnen het huidige onderhoudsbudget.

Communicatie

Er is reeds een oproep gedaan om geschikte locaties door te geven aan de gemeente Amstelveen. Op de oproep zijn diverse reacties binnengekomen. Bijvoorbeeld:

- Herplaatsen Jan Snoeck banken in het Stadshart;
- Kunst bij buurtcentrum De Meent;
- Kunst in het Urbanuspark in Bovenkerk;
- Kinderen betrekken bij het ontwerpen van de kunst.

Procedure

De reacties van inwoners op de oproep worden verzameld en gebundeld per wijk. Als er heel veel reacties zijn moet er een selectie plaatsvinden of moeten inwoners uit de wijken de mogelijkheid krijgen middels stemming een definitieve locatie te bepalen.

Bijlagen

Geen.

De secretaris,

De voorzitter,



Bert Winthorst

Bas Eenhoorn

BEHANDELING RAADSCOMMISSIE

Wijziging/aanvullingen na behandeling raadscommissie

Het voorstel aan de raad is	Aanvaarde amendementen / moties
Ongewijzigd aanvaard	
Gewijzigd aanvaard	
Verworpen	

RAADSBESLUIT

Besluit

- In te stemmen met het realiseren van functionele, voor kinderen aansprekende, kunst in de wijken;
- In te stemmen met het beschikbaar stellen van een krediet van € 50.000,- voor 2019, ten behoeve van een proefjaar voor de restauratie en aanschaf van beeldende kunst;
- Dit bedrag ten laste te brengen van het begrotingssaldo en de begroting 2019 hierop aan te passen.

Aldus vastgesteld in de openbare vergadering van 13 februari 2018.

De griffier,

De voorzitter,

Marnix Philips

Bas Eenhoorn